

Au théâtre de Ménilmontant
du 12 au 16 septembre 2018

Le Voyageur sans bagage

de Jean Anouilh

Mise en scène de Hervé Masnyou

avec

Élisabeth Birot, Dominique Caillé-Thiberge,
Sophie Combes, Chantal Houée-Levin, Achel Hadas-Lebel,
Stéphane Moreau, Cyril Le Boiteux, Bernard Mercier.

Théâtre de Ménilmontant

15, rue du Retrait, 75020 Paris

Réservation : 01 46 36 98 60

20h30 en semaine et 16h30 le dimanche

Les cours reprendront
le jeudi 27 septembre 2018 à 19h30

*Soirée d'information
et
rencontre avec les professeurs*

Lundi 24 septembre 2018 à 19h30

www.theatre-ilesaintlouis.com/

Théâtre de l'Île Saint-Louis-Paul Rey

39, quai d'Anjou, 75004 Paris



Crue hivernale 2018 © Françoise Granjon

◉ Métro Pont-Marie ou Saint-Paul ◉
bus 67, 86, 87

Réservation : 01 46 33 48 65

Participation : 10 euros

www.theatre-ilesaintlouis.com/



Programmes des spectacles de fin d'année

Saison 2017-2018

*Un cours intime et sérieux où peuvent
se mêler ceux qui se sentiraient
animés par la vocation du métier et
d'autres ayant décidé de faire vibrer
leur fibre amateur.*

*Télérama hors-série
Profession Comédien*

Au théâtre de l'Île Saint-Louis-Paul Rey

Les jeux de l'amour et du hasard

Sous la direction de Claudine Gabay

27 et 28 mai 2018 à 20 h 30

Extraits

Le Récit de la servante Zerline de Hermann Broch
Julie Vion-Broussailles

La Mère confidente de Marivaux
Mathilde Gendreau et Edith Niel

La Musica deuxième de Marguerite Duras
Françoise Tardrew et Cyril Le Boiteux

La Dame de la mer de Henrik Ibsen
Dominique Caillé-Thiberge et Cyril Le Boiteux

✂

Balade entre Irlande et Ecosse

Sous la direction de Claudine Gabay

3 et 4 juin 2018 à 20 h 30

Extraits

Fin de Partie de Samuel Beckett
Michel Dion, Martine Grinberg, Susanne Hommel
et Gilberte de Poncheville

Oh les beaux jours de Samuel Beckett
Suzanne Alibert, Michel Dion, Susanne Hommel
et Chantal Houée-Levin

Des couteaux dans les poules de David Harrower
Françoise Granjon, Jacques Lagarde et Nicolas Navon

Au théâtre de l'Île Saint-Louis-Paul Rey

L'éducation sentimentale

Sous la direction de Claudine Gabay

10 et 11 juin 2018 à 20 h 30

Extraits

Tartuffe de Molière
Sophie Combes et Berthe Sahores

Le Misanthrope de Molière
Monique Devauton et Françoise Tardrew

Andromaque de Jean Racine
Sophie Combes et Julie Vion-Broussailles

La Musica deuxième de Marguerite Duras
Françoise Tardrew et Cyril Le Boiteux

✂

Les tragédies de l'amour

Sous la direction de Claudine Gabay

17 et 18 juin 2018 à 20 h 30

Extraits

La Fausse suivante de Marivaux
Chantal Houée-Levin et Edith Niel

Phèdre de Jean Racine
Francine Gerson et Martine Grinberg

Andromaque de Jean Racine
Sophie Combes et Julie Vion-Broussailles

Médée de Sénèque
Dominique Caillé-Thiberge et Edith Niel

Je voudrais pas crever de Boris Vian
Cyril Le Boiteux et Berthe Sahores

Au théâtre de l'Île Saint-Louis-Paul Rey

Am, stram, gram

Sous la direction de Judith Périllat

24 et 25 juin 2018 à 20 h 30

Extraits

Le Curé de Cucugnan de Alphonse Daudet
Paul Lecouf

*J'étais dans ma maison et
j'attendais que la pluie vienne* de Jean-Luc Lagarce
Martine Grinberg et Edith Niel

Mina Tannenbaum de Martine Dugowson
Dominique Caillé-Thiberge et Monique Devauton

Cyrano de Bergerac de Edmond Rostand
Jacques Lagarde et Paul Lecouf

Au cœur de ce pays de J. M. Coetzee
Françoise Granjon

L'Épopée de Gilgamesh
Gilberte de Poncheville

Textes choisis de Daniil Harms
Jacques Lagarde

✂

Fin de partie

Sous la direction de Claudine Gabay

1^{er} et 2 juillet 2018 à 20 h 30

Extraits

La Dernière bande (en 3 parties) de Samuel Beckett
Pierre Finkielstein

Le Récit de la servante Zerline de Hermann Broch
Julie Vion-Broussailles

Fin de Partie de Samuel Beckett
Martine Grinberg et Gilberte de Poncheville

Je voudrais pas crever de Boris Vian
Cyril Le Boiteux et Berthe Sahores

Les Diablogues (Beethoven) de Roland Dubillard
Monique Devauton et Françoise Tardrew